



QUIZ historycznoliteracki „Zielono mam w głowie i fiołki w niej kwitną”

I. Literatura staropolska (autorami pytań są członkowie Sekcji Literaturoznawców)

1. Kto jest autorem *Elegii o sobie samym do potomności*?

- a) Mikołaj Hussowski
- b) Klemens Janicjusz
- c) Jan Kochanowski

2. Do czego, w jednym z sonetów Jana Andrzeja Morsztyna, zostały porównane kobiece piersi?

.....

3. *Ach, gdzie są niedysiejsze śniegi!* Kto jest autorem tych słów?

- a) Francesco Petrarca
- b) Giovanni Boccaccio
- c) Francois Villon

4. Jakie trzy osoby spierają się w *Krótkiej rozprawie... Reja*?

.....

5. W którym roku rozgrywa się akcja *Dekameronu*, stu nowel opowiadanych przez siedem kobiet i trzech mężczyzn?

- a) w 1241
- b) w 1348
- c) w 1525

6. *Daj, czegoś nie ubędzie, byś najwięcej dała.* To początek piosenki Jerzego Połomskiego, ale także jednego z utworów renesansowego twórcy. Którego?

- a) Jana Kochanowskiego
- b) Mikołaja Reja
- c) Francesco Petrarki

II. Literatura oświecenia (autorem pytań jest dr hab. prof. UR Roman Magryś)

1. Kto jest autorem *Fireyka w zalotach*?

- a) Franciszek Zabłocki
- b) Franciszek Bohomolec
- c) Wojciech Bogusławski
- d) Julian Ursyn Niemcewicz

2. Kto jest autorem *Powrotu posła* ?

- a) Julian Ursyn Niemcewicz
- b) Wojciech Bogusławski

- c) Stanisław Konarski
- d) Ignacy Krasicki

3. Według Janusza Maciejewskiego oświecenie jest:

- a) prądem literackim
- b) stylem literackim
- c) doktryną polityczną
- d) formacją kulturową

4. Wymień trzy prądy literackie charakterystyczne dla epoki oświecenia.

.....

5. Kto jest autorem *Palinodii*?

- a) Ignacy Krasicki
- b) Adam Stanisław Naruszewicz
- c) Stanisław Trembecki
- d) Franciszek Zabłocki

6. Jak kończy się bajka Ignacego Krasickiego *Jagnię i wilcy*?

.....

III. Romantyzm (autorem pytań jest dr hab. prof. UR. M. Stanisław)

1. Który z wybitnych polskich poetów romantycznych był w Stanach Zjednoczonych?

.....

2. Kto to napisał: „Na każdym miejscu i o każdej dobie, / Gdziem z tobą płakał, gdziem się z tobą bawił, / Wszędzie i zawsze będę ja przy tobie, / Bom wszędzie cząstkę mej duszy zostawił.”

.....

3. Podaj nazwisko trzech siostr – Charlotte, Emily i Anne – angielskich powieściopisarek doby romantyzmu.

.....

4. Jaki wynalazek techniczny (jeszcze XVIII-wieczny) odgrywa ważną rolę w fabule III cz. *Dziadów* (wiąże się ze śmiercią Doktora)?

.....

5. Która z wymienionych pisarek nie była pisarką doby romantyzmu: Jane Austen, Maria Komornicka, Anna Libera, George Sand, Mary Shelley, Narcyza Żmichowska

.....

6. Zakreśl właściwą datę śmierci Juliusza Konstantego Ordon, bohatera *Reduty Ordon* Adama Mickiewicza: 1831; 1854; 1887.

IV. Pozytywizm (autorami pytań są członkowie Sekcji Literaturoznawców)

1. Od czego był uzależniony Teofil Różyc z „Nad Niemnem”.

- a) alkohol
- b) kobiety
- c) morfina

2. Gdzie swoją gitarę trzymał Ignacy Rzecki?

- a) w pudełku pod łóżkiem
- b) wieszal ją na ścianie
- c) Rzecki nie miał gitary.

3. Ile dzieci mieli Basia i Michał Wołodyjowscy?

.....

4. Gdzie toczyła się akcja „Nany” E. Zoli?

- a) w Londynie
- b) w Paryżu
- c) w Rzymie

5. Ile dzieci miał ojciec Goriot?

.....

6. Słowa autorstwa którego z poetów romantyzmu widniały na kamieniu nagrobnym w Zasławku?

- a) Adama Mickiewicza,
- b) Władysława Syrokomli,
- c) Juliusza Słowackiego.

V. Młoda Polska (autorem pytań jest dr J. Wolski)

1. Co to takiego:

Absynt -

Ananke -

Antynomia -

2. Czy sylabotonizm łączy się z somnambulizmem? (uzasadnij)

.....

.....

3. Kim jest „ciemny wśród wichrów płomień boży”?

- a) poetą młodopolskim
- b) Lucyferem
- c) dekadentem

4. Kogo „rozdzióbia kruki, wrony”?

.....

5. W co wierzy, czego pragnie, do czego ma wstręt, a z czego drwi bohater wiersza Tetmajera?

.....

VI. Dwudziestolecie międzywojenne (autorem pytań jest dr hab. prof. UR Janusz Pasterski)

1. Jaki kierunek artystyczny był w okresie dwudziestolecia międzywojennego „powrotną falą irracjonalizmu i spirytualizmu, oznaczającą reakcję antyrealistyczną i zwrot ku metafizycznym wartościom życia i sztuki”?

- a) Ekspresjonizm
- b) Futuryzm
- c) Nadrealizm
- d) Neoklasycyzm

2. **Urbanizm, kolektywizm, technicyzm to inaczej...**

.....

3. **Kto jest autorem powieści *Pokolenie Marka Świdry*, wydanej w roku 1925?**

- a) Antoni Słonimski
- b) Andrzej Strug
- c) Maria Kuncewiczowa
- d) Antoni Marczyński

4. **Grupa poetycka działająca w Wilnie w latach 1931-1934 to...**

- a) Skamander
- b) Żagary
- c) Kwadryga
- d) Katarynka

5. **Podaj imię i nazwisko autora oraz tytuł utworu, o którym mowa poniżej:**

„W książce te podjęto próbę wydobywania dziejów pewnej rodziny, pewnego domu na prowincji nie z ich realnych elementów, zdarzeń, charakterów czy prawdziwych losów, lecz poszukując ponad nimi mitycznej treści, sensu ostatecznego owej historii”.

.....

6. **Co oznacza słowo „kwadryga”?**

.....

VII. Literatura współczesna (pytania opracował dr hab. prof. UR Zenon Ożóg)

1. **W 1948 roku Czesław Miłosz napisał wiersz dedykowany młodszemu od siebie poecie, który w tym samym roku opublikował zbiór wierszy zatytułowany *Czerwona rękawiczka*. Z wiersza Miłosza pochodzi następujący fragment:**

*Szczęśliwy naród, który ma poetę
I w trudach swoich nie kroczy w milczeniu.*

Kogo uhonorował tym wierszem C. Miłosz?

2. **Poeta, polonista, kapłan – urodził się 1 czerwca 1915 r., zmarł 18 stycznia 2006 r. w Warszawie. Pochowany został w podziemiach kościoła Opatrzności w Warszawie, choć jego wolą było spocząć na Powązkach przy grobie matki. O kim mowa?**

.....

3. **„Sztuka i Naród” to najdłużej ukazujące się w Warszawie pod okupacją niemiecką pismo literacko-kulturalne. Podkreśl – z podanych niżej – przynajmniej dwa nazwiska jego redaktorów naczelnych.**

- a) Krzysztof Kamil Baczyński
- b) Tadeusz Gajcy
- c) Zdzisław Leon Stroiński
- d) Tadeusz Borowski
- e) Andrzej Trzebiński
- f) Onufry Kopczyński

4. O gatunku cytowanego niżej wiersza Juliana Tuwima *Słownik terminów literackich* mówi:

„gatunek poezji wierszowanej, wywodzącej się z angielskiej i irlandzkiej literatury ludowej o charakterze ludycznym (przypominającej nieco staropolskie facecje, figliki i fraszki oraz utwory zaliczane do literatury sowizdrzalskiej), której rozkwit w „salonowej” literaturze nastąpił na przełomie XIX i XX w., a który obejmuje krótkie, składające się z pięciu wersów utwory o ściśle przestrzeganym układzie rymów aabba (w oryginale angielskim ważny jest także tok rytmiczny — wiersz pisany jest zazwyczaj anapestem, gdzie wersy 1., 2. i 5. są dłuższe i mają po trzy stopy, zaś wersy 3. i 4. — po dwie stopy)”

*Pewien facet w kraju Honduras
ma na punkcie rasowym uraz.
Matki wina i błąd!
Kto chciał, miał ją. I stąd
syn mieszkańcem jest trzydziestu dwu ras.*

Jak nazywa się ten gatunek?

.....

5. 14 maja 2012 r. jeden z najwybitniejszych pisarzy współczesnych otrzymał tytuł doktora honoris causa Uniwersytetu Rzeszowskiego. Urodził się w 1932 r. w Dwikożach pod Sandomierzem; debiutował w 1967 r. powieścią *Nagi sad*. Ostatnią jego powieścią jest *Traktat o łuskaniu fasoli*. Proszę podać jego nazwisko.

.....

6. Wymień przynajmniej 3 tytuły ukazujących się aktualnie w Polsce pism literackich.

-
-
-

VIII. Literatura współczesna – po 1989r. (autorami pytań są członkowie Sekcji Literaturoznawców)

1. Jakie zwierzęta pojawiają się w tytule najnowszej powieści Doroty Masłowskiej?

.....

2. Jaki utwór i czyjego autorstwa nazwano pierwszą polską powieścią gejowską?

.....

3. Jaki tytuł nosi książka autorstwa Tomka Tryzny, na podstawie której film nakręcił Andrzej Wajda?

- a) *Blady Niko*
- b) *Tartak*
- c) *Panna Nikt*
- d) „*Ono*”

4. Marek Krajewski jest autorem sześciu kryminałów, których akcja osadzona jest we Wrocławiu. Jak nazywa się główny bohater tych utworów?

- a) Jan Kowalski
- b) Eberhard Mock

- c) Rudolf Heine
- d) Jerzy Drwęcki

5. Debiutem powieściowym Manieli Gretkowskiej była książka:

- a) *Trans*
- b) *Polka*
- c) *Tarot paryski*
- d) *My zdies' emigranty*

6. Jaki tytuł nosił ostatni tom wierszy Wisławy Szymborskiej?

- a) *Sól*
- b) *Wystarczy*
- c) *Dwukropek*
- d) *Rymowanki dla dużych dzieci*

VIII. Misz – masz. Zadanie dodatkowe (autorami pytań są członkowie Sekcji Literaturoznawców)

Połącz cytaty z jego autorem:

- A. „Mam w dupie małe miasteczka”
- B. „Boże wielki, wyciągnij nas kiedyś z bzdury”
- C. „Nie ma rozpusty większej niż myślenie”
- D. „Żyj tak, aby twoim znajomym zrobiło się nudno, kiedy umrzesz”
- E. „Ile razy mężczyzna patrzy na kobietę, szatan zakłada mu różowe okulary.”
- F. „Czy ten ptak kała gniazdo, co je kała,
Czy ten, co mówić o tym nie pozwala „
- G. „Że dobrym być potrzeba i któż tego nie wie? Lecz dobry owoc rośnie nie na każdym drzewie.”
- H. „Niech zginę ja i pchły moje”

- 1. Wisława Szymborska
- 2. Witold Gombrowicz
- 3. Andrzej Bursa
- 4. Bolesław Prus
- 5. Henryk Sienkiewicz
- 6. Julian Tuwim
- 7. Mikołaj Rej
- 8. Cyprian Norwid

A... B...; C...; D...; E...; F...; G...; H...;