

1.b. PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH I STOPNIA

KIERUNEK: POLONISTYKA STOSOWANA, profil ogólnoakademicki, rok akademicki 2018/2019

SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA SPOŁECZNA, REKLAMA I ANIMACJA KULTURY

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia ¹	Forma zajęć							I rok			II rok			III rok			Łącznie ECTS	Punkty ECTS powiązane z badaniami prowadzonymi w I/FP								
			Razem	wykład	ćwiczenia audytoryjne	Ćwicz. warsztatowe i lektorat	Konwersatoria	Seminarium	1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		5 sem.				6 sem.							
									wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład			Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27		
PS_A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH																												
PS1	Wiedza o kulturze (FP)	E1	30	30					30		3																3	3
PS2	Historia Polski (FP, DiKS)	ZO	30	30														30		2							2	0
PS3	Historia filozofii (FP, DiKS)	ZO	30	30					30		3																3	0
PS4	Socjologia (DiKS)	ZO	30	30														30		2							2	0
PS5	Podstawy ekonomii (DiKS)	ZO	30	30					30		3																3	0
PS6	Psychologia zachowań ludzkich	ZO	30	30																	30		2				2	0
PS7	Podstawy prawa (DiKS)	ZO	15	15					15		1																1	0
PS8	Wstęp do nauki o polityce (DiKS)	ZO	15	15														15		1							1	0
RAZEM: 210 GODZIN, W TYM: 210 (W)																									17	3		
PS_B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUNIwersyteckich																												
PS9	Wychowanie fizyczne	ZO	60		60					30	0		30	0													0	0
PS10	Język obcy nowożytny	E 2,4,6	360			360			60	3		60	3		60	3		60	3		60	3		60	3	18	0	
PS11	Technologia informacyjna	ZO	15				15						15	2													2	0
PS12	Ochrona własności intelektualnej (FP, DiKS)	ZO	10	10																				10		2	2	0
PS13	Tradycyjne i nowoczesne źródła informacji	ZO	30	15	15																15	15	2				2	2
RAZEM: 475 GODZIN, W TYM: 40 (W), 60 (CA), 360 (CW), 15 (K)																									24	2		
PS_C. MODUŁ LITERATUROZNAWCZY (LITERATUROZNAWSTWO STOSOWANE)																												
PS14	Poetyka (FP)	E 1	30	30					30		3																3	3
PS15	Poetyka stosowana	ZO	30		30					30	2																2	2
PS16	Literatura i kultura polska I Rzeczypospolitej (z elementami literatury powszechnej)	E2	100 +20s	60	40				30	20+ 10s	5	30	20+ 10s	5													10	10
PS17	Literatura i kultura polska okresu zaborów (z elementami literatury powszechnej)	E4	100 +20s	60	40							30	20+ 10s	5	30	20+ 10s	5										10	10

PS18	Literatura i kultura polska po 1918 roku (z elementami literatury powszechnej)	E6	120	60	60															30	30	5	30	30	5	10	10
RAZEM: 380 GODZIN, W TYM 210 (W), 170 (ĆA)																									35	35	
PS_D. MODUŁ JĘZYKOZNAWCZY																											
PS19	Gramatyka praktyczna języka polskiego z elementami kultury języka	E 1, 2, 3	135	45	90				15	30	6	15	30	6	15	30	4									16	16
PS20	Wstęp do psycholingwistyki	ZO	15	15																15		1				1	1
PS21	Wstęp do neurolingwistyki	ZO	15	15																		15		2		2	2
PS22	Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne	ZO	30				30													30	2					2	2
PS23	Stylistyka praktyczna	ZO	30		30								30	2												2	2
PS24	Komunikacja interpersonalna (DiKS)	ZO	30	30							30		2													2	2
PS25	Emisja głosu z ortofonią	ZO	15				15								15	1										1	1
PS26	Tekstologia	ZO	30	15	15															15	15	2				2	2
PS27	Język reklamy	ZO	15		15										15	1										1	1
RAZEM: 315 GODZIN, W TYM 120 (W), 195 (ĆA)																									29	29	
PS_E. MODUŁ KULTUROZNAWCZO-PRAKTYCZNY																											
PS28	Światowe dziedzictwo kultury	ZO	30	30							30		2													2	2
PS29	Analiza dzieła literackiego i innych tekstów kultury	ZO	60		60										30	2			30	2						4	4
PS30	Projektowanie i organizacja działań w kulturze	ZO	30				30															30	2			2	2
PS31	Zjawiska kultury popularnej i polisensorycznej	ZO	15	15																			15		2	2	2
PS32	Promocja kultury polskiej za granicą	ZO	15	15																			15		2	2	2
PS33	Warsztaty twórczego pisania	ZO	30				30															30	2			2	2
PS34	Redagowanie i korekta tekstów użytkowych i reklamowych	ZO	30		30															30	2					2	2
PS35	Strategie i pragmatyka wypowiedzi administracyjnych	ZO	15				15															15	1			1	1
PS36	Warsztaty edycji tekstu	ZO	15		15							15	2													2	0
PS37	Kreowanie wizerunku w sieci	ZO	15				15															15	1			1	0
PS38	Grafika komputerowa	ZO	30		30									30	2											2	0
PS39	Etykieta biznesu (savoir vivre)	ZO	15				15													15	2					2	2
PS40	Pozyskiwanie środków z Funduszy Europejskich	ZO	15		15																	15	2			2	0
RAZEM: 315 GODZIN, W TYM 75 (W), 240 (Ć)																									26	19	
PS_F. MODUŁ PRZEDMIOTÓW DO WYBORU																											
PS41	Seminarium licencjackie	Z	60				60														30	5		30	10	15	15
PS42	Wykłady monograficzne	Z	45	45							15		1	15		1	15		1							3	3

MODUŁ	Liczba godz.	ECTS
PS_A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH	210	17
PS_B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUNIWERSYTECKICH	475	24
PS_C. MODUŁ LITERATUROZNAWCZY	420	35
PS_D. MODUŁ JĘZYKOZNAWCZY	315	29
PS_E. MODUŁ KULTUROZNAWCZO-PRAKTYCZNY	315	26
PS_F. MODUŁ PRZEDMIOTÓW DO WYBORU	265	43
PS_G. PRAKTYKI CIĄGŁE	100*	6
	2000 +100 (P)	180

Przedmioty do wyboru: moduł PS_F – 43 p., przedmioty ograniczonego wyboru – lektorat 18 p.;
suma: 61 p. czyli 33,9%

kolorem brązowym zaznaczono w planie studiów przedmioty łączone z innymi kierunkami (filologią polską lub/i dziennikarstwem) (plan poprawy sytuacji finansowej) 325 godz. wykładów wspólnych z innymi kierunkami, w tym 210 godz. na pierwszym roku